



Do sedaj je bilo v galeriji DESSA sedem razstav iz cikla 11 x ena:

- 25. 04. 2005_ 11 x ena slovenska enodružinska hiša 2001–2004
- 20. 11. 2006_ 11 x ena prenova: sodobno v tradicionalnem 2005–2006
- 20. 12. 2007_ 11 x eno stanovanje 2005–2007
- 23. 02. 2009_ 11 x ena enodružinska hiša 2007–2008
- 29. 10. 2012_ 11 x ena + 1 hiša 2012
- 11. 03. 2013_ 11 x ena hiša 2008–2012
- 20. 06. 2022_ 11 x ena podeželska dvokapnica 2014–2022



Galerija DESSA
Židovska steza 4, Ljubljana
www.dessa.si

Kuratorke_ Kristina Dešman, Maja Ivanič
Špela Kuhar, Špela Nardoni Kovač
Vesna Perovnik, Damjana Završek Hudnik
Oblikovanje_ Nena Gabrovec
Tisk plakatov_ Prima IP
Tisk zgibanke_ Matformat

Razstavo sofinancira
Ministrstvo za kulturo RS



11 x ena podeželska dvokapnica, 2014–2022

20. junij — 15. september 2022

11x ena podeželska dvokapnica 2014–2022

Po devetih letih – zadnja je bila odprta 11. marca 2013 – ponovno oživljamo cikel razstav **11 x ena**, s katerim predstavljamo različne slovenske enodružinske hiše in domovanja – prenove in novogradnje pa tudi vrtove in stanovanja ... Gre za tematiko, ki v galerijo DESSA privabi največ obiskovalcev strokovne in širše javnosti.

Slovenci imamo v podzavest utrjeno zidano hišo oziroma zidanje lastne hiše. Čeprav še vedno večina novogradenj »zraste« v samograditeljski kreativnosti in brez prostorske/urbanistične strategije, ki bi morala biti postavljena na nacionalni ravni, zaradi česar je naša krajina vedno manj urejena, pa lahko trdimo, da se je v zadnjih dvajsetih letih zvišal delež ozaveščenih naročnikov, ki želijo svoje bivalne želje, pričakovanja in potrebe nadgraditi s strokovnim znanjem arhitektov. Kuratorke s pričujočo razstavo spodbujamo aktivna in tvorna sodelovanja med naročniki in arhitekti.

Kako danes bivamo na podeželju, kakšna je sodobna slovenska podeželska hiša? Razstava **11 x ena podeželska dvokapnica 2014–2022** prikazuje unikatne kontekstulne arhitekturne odgovore na vprašanja sodobnega bivanja na podeželju. Razstavljenih je enajst sodobnih podeželskih enodružinskih hiš – novogradenj, ki so jih med leti 2014 in 2022 zasnovali slovenski arhitekti. Vse odlikujejo dobro premišljena umestitev v prostor, skladni proporci, pametna trajnost, spoštovanje lokalnega konteksta in tradicionalnega znanja, upoštevanje lokalnih klimatskih, topografskih in kontekstualnih pogojev ter ustrezanje funkcionalnim in bivanjskim potrebam sodobne slovenske družine, ki pred kvantiteto kvadratnih metrov postavlja kvaliteto bivanja.

V izboru letošnje razstave **11 x ena podeželska dvokapnica 2014–2022**, ki smo ga pripravili v galeriji DESSA skupaj s Kristino Dešman, urednico revije Hiše, so:

- 01_ Hiša Vinje, Dol pri Ljubljani, 2022 . kombinat
- 02_ Hiša A037 nad dolino, okolica Cerkniškega jezera, 2021 . Arhitektura
- 03_ Hiša za preprosto bivanje, okolica Litije, 2019 . Skupaj arhitekti, mKutin arhitektura
- 04_ Hiša DMD, Apno, 2019 . Vesna Draksler; Fabrikat in Tina Mikulič
- 05_ Hiša 4MČ, Podvrh, Braslovče, 2018 . Bor Pungerčič; BOAR in Petra Stojšavljevič; pesa
- 06_ Hiša Hribljane, 2018 . Medprostor
- 07_ Hiša Dimnik, Logatec, 2016 . dekleva gregorič arhitekti
- 08_ Hiša za preživetje, Trebče, 2016 . studio abiro
- 09_ Lesena hiša med drevesi, Lesce, 2015 . Gašper Fabijan
- 10_ Hiša na Bledu, 2015 . nava arhitekti
- 11_ Hiša Katarina, okolica Ljubljane, 2014 . Multiplan arhitekti

